

LA GALERIE DES PORTRAITS DE GUY MONTIS VOUS ATTEND

C'est en présence de M. le sous-préfet, M. le maire, M. Blacas, adjoint aux Beaux-Arts ; Jouve, conseiller général ; Héritier, président du Syndicat d'initiative, qu'a eu lieu le vernissage de l'exposition de peinture de Guy Montis.

Guy Montis qui nous avait déjà présenté une exposition à Arles et dans laquelle son talent se donnait libre cours dans les portraits, nous donne une nouvelle fois la preuve de son talent. Montis a obtenu la consécration à Paris, trouvant parmi les artistes les plus réputés des modèles parfaits. Ces modèles ont l'avantage d'être connus de tout le public et dans le talent du peintre les visiteurs peuvent admirer leurs modèles préférés.

Les progrès de Montis sont

indéniables et ce qu'il présente aujourd'hui laisse loin derrière ce qu'il avait fait jusqu'ici. Montis ne s'est pas contenté de faire des portraits et ses paysages parisiens sont d'une très belle tenue. Les couleurs en sont douces, bien dosées, et le ciel parisien est ce qu'il est. D'ailleurs Montis ne cache pas qu'il préfère malgré toute la gloire, le ciel de Provence et son plus cher désir est de pouvoir continuer à travailler à Maussane, dans ce charmant pays de la vallée des Baux qui l'a vu débiter. Les Arlésiens ne manqueront pas de visiter l'exposition de la salle de l'hôtel de ville. C'est une occasion à ne pas laisser échapper. C'est certainement une des plus belles sinon la plus belle qui s'est tenue dans la salle de l'hôtel de ville.



Guy Montis regardant un de ses chef-d'œuvres, le mime N'arceau.



Michel Simon et sa guenon. Une des peintures remarquables de Montis.